



# WANDERING HEARTS



**Chorégraphes :** Maggie Gallagher Irlande [maggieinfo@aol.co.uk](mailto:maggieinfo@aol.co.uk) [www.maggieg.co.uk](http://www.maggieg.co.uk)

Gary O'Reilly Irlande [oreillygary1@eircom.net](mailto:oreillygary1@eircom.net) <https://www.facebook.com/gary.reilly.104> **Juillet 2017**

**Niveau :** Novice +

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART**

**Musique :** Wish I Could **The Wandering Hearts** (Amazon)

**Introduction:** 8 temps

## 1-8 SIDE BEHIND SIDE CROSS, ¼, STEP ½ PIVOT, WALK, ½, ½, STEP LOCK STEP

1 Pas PD côté D (1)

&2& **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (&) - pas PD côté D (2) - CROSS PG devant PD (&)

3-4& ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (3) - **STEP TURN** : pas PG avant (4) - 1/2 tour **PIVOT** à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 9H** (&)

5-6& Pas PG avant (**PREP**) (5) - ½ tour à G ... pas PD arrière **3H** (6) - ½ tour à G ... pas PG avant **9H** (&)

*Option facile pour les comptes 6& : 2 petits pas courus avant*

7&8 **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (7) - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) (&) - pas PD avant (8)

## 9-16 & ROCK REC & BACK, ROCK BACK, HEEL STRUT SIDE ROCK, HEEL STRUT SIDE ROCK

&1-2 Pas **BALL** PG à côté du PD (&) - ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

&3-4& Pas **BALL** PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (3) - ROCK STEP PD arrière (4) - revenir sur PG avant (&)

5&6& **HEEL STRUT D avant** : TOUCH talon PD avant (5) - **DROP** : abaisser pointe PD au sol (&) - ROCK STEP latéral G côté G (6) - revenir sur PD côté D (&)

7&8& **HEEL STRUT G avant** : TOUCH talon PG avant (7) - **DROP** : abaisser pointe PG au sol (&) - ROCK STEP latéral D côté D (8) - revenir sur PG côté G (&)

## 17-23 STEP TOUCH BACK KICK, BACK TOUCH STEP HOOK, BACK LOCK BACK, ½

1&2& Pas PD avant (1) - TOUCH pointe PG derrière PD (&) - pas PG arrière (2) - KICK PD avant (&)

3&4& Pas PD arrière (3) - TOUCH PG à côté du PD (&) - pas PG avant (4) - HOOK PD derrière PG (&)

5&6 **STEP LOCK STEP D arrière** : pas PD arrière (5) - LOCK PG devant PD (*PG à D du PD*) (&) - pas PD arrière (6)

7 ½ tour à G ... pas PG avant **3H** (7)

## 24-32 ¼ ROCK & CROSS, ¼, ¼, CROSS, ¼, ¼, STEP, CROSS, ¼, ¼, TOUCH

8&1 ¼ de tour à G ... **12H** **SIDE ROCK CROSS D:** ROCK STEP latéral D côté D (8) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (1)

2&3 ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H** (2) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D **6H** (&) - CROSS PG devant PD (3)

4&5 ¼ de tour à D ... pas PD avant **9H** (4) - ¼ de tour à D ... pas PG côté G **12H** (&) - CROSS légèrement PD devant PG (5)

6-7 CROSS PG devant PD (6) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière **9H** (7)

8& ¼ de tour à G ... pas PG côté G **6H** (8) - TOUCH PD à côté du PG (&)

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Août 2017

<https://youtu.be/VpRg57HrY-g>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.